El Museo de Adra ha alcanzado a lo largo del año pasado su récord absoluto de visitantes con 6.527 personas, lo que supone un 55,85 por ciento más que en 2013, a los que hay que sumar las 3.974 personas que visitaron el Molino del Lugar. El balance realizado por la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Adra arroja que el 32 por ciento de los visitantes al Museo de Adra son de fuera de la provincia de Almería y el 8 por ciento corresponde a turistas extranjeros.

El Ayuntamiento de Adra apuesta por su rico patrimonio histórico y cultural como uno de los principales reclamos para el turismo, que se unen a la gastronomía, y al turismo de sol y playa. Los visitantes del Museo de Adra proceden, en su mayoría de la provincia de Almería, de Adra y de municipios como El Ejido, Almería, Berja, Roquetas de Mar, Pulpí, Vélez Rubio, Macael, Laujar, Dalías y toda la alpujarra almeriense, así como de España, principalmente de las provincias de Málaga, Granada, Jaén, Murcia, Madrid o Barcelona, aunque hay turistas de un total de 42 provincias españolas que han visitado el Museo de Adra y han conocido la historia de la ciudad a lo largo del año pasado. En cuanto al turismo extranjero, supone el 8 por ciento de las visitas durante el año pasado al Museo de Adra, con la visita de personas de 11 países, siendo ingleses y franceses los que más han acudido, además visitantes de Holanda, Italia, Alemania, Suecia, Dinamarca, Estados Unidos, Rumania, México o Bélgica. El mes que más visitas recibió el Museo de Adra fue el mes de octubre, con 1091, seguido de noviembre, agosto y julio.

A estos datos que arroja el balance de la Concejalía de Cultura sobre el Museo de Adra, hay que sumar otras iniciativas llevadas a cabo por el Ayuntamiento de Adra con el objetivo de dar a conocer el patrimonio histórico y cultural de la ciudad, entre las que destacan las visitas guiadas en grupos al Museo de Adra. Unas visitas guiadas que recibieron a más de 2000 personas, a lo que hay que sumar casi 1.500 personas que realizaron estas visitas procedentes de IES y centros escolares de la provincia de Almería. La concejalía de Cultura cumple con varios objetivos con estas visitas guiadas al Museo, entre ellos la promoción del patrimonio histórico, el fomento de la actividad turística con las visitas al Museo, que no sólo muestran interés por la historia de la ciudad, sino también con el resto de Adra, como por la gastronomía, el sol o la playa.

Según el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Adra, Moisés Linares, "estos datos reflejan la importancia de nuestra historia y la atracción que supone para los turistas que nos visitan. El Museo es una de nuestras piezas fundamentales para enseñar nuestra historia, nuestro patrimonio y nuestra cultura. Desde que contabilizamos los datos de visitantes al Museo de Adra, este año hemos batido el récord absoluto, lo que demuestra que las cosas las estamos haciendo bien, y lo más importante, que Adra tiene una gran riqueza que la gente quiere conocer, no sólo los abderitanos, sino todas las personas que nos visitan. Estamos además trabajando en esta línea y encaminados a seguir potenciando la cultura en nuestra ciudad, con proyectos, como por ejemplo, la musealización de los restos arqueológicos del Museo de Adra".

Durante todo el año, el Museo de Adra acoge exposiciones permanentes. En la planta baja del Museo se encuentra un espacio destinado a exposiciones temporales y una sala con una muestra permanente de la 'Tradición y vanguardia en el arte español del siglo XX'. Entre las exposiciones temporales de este pasado año, destacan la de 'La Chanca, todo un barrio', del artista almeriense, Carlos Pérez Siquier o la de 'Platero y los Artistas'. En la primera planta, el Museo de Adra acoge la exposición 'La viva historia de las Albuferas de Adra',y en la segunda planta, todo lo relacionado con arqueología de la Abdera fenicia y romana, además contar con pinturas almerienses del siglo XIX y obras gráficas y esculturas del siglo XX. El Museo de Adra, está abierto todos los días de la semana, de lunes a domingo, de 9 de la mañana a 2 de la tarde.

Todas estas visitas al Museo de Adra y el dar a conocer el patrimonio histórico, se enmarcan dentro de la campaña 'Conoce Adra', donde se muestra la Abdera de origen fenicio, su evolución durante la ceca romana, su apogeo económico y comercial que le llevó a tener moneda propia, la influencia de los árabes y moriscos, así como episodios tan importantes como el ataque turco que trajo consigo la construcción de los Torreones y la muralla de Adra o la fortificación de la Iglesia.