



[Ampliar imagen](#)

Casi 2.000 personas, 1.932, concretamente, han visitado el Museo de Adra durante los primeros seis meses del año, de enero a junio. El balance realizado por la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Adra arroja que el 30 por ciento de los visitantes son de fuera de la provincia de Almería y del total de visitantes, el 8 por ciento corresponde a turismo extranjero.

El Ayuntamiento de Adra apuesta por su rico patrimonio histórico y cultural como uno de los principales reclamos para el turismo, que se unen a la gastronomía, y al turismo de sol y playa. Los visitantes del Museo de Adra proceden, en su mayoría de la provincia de Almería, de Adra y de municipios como El Ejido, Almería, Berja, Roquetas de Mar, Pulpí, Vélez Rubio, Macael, Laujar, Dalías y toda la alpujarra almeriense, así como de España, principalmente de las provincias de Málaga, Granada, Jaén, Murcia, Madrid o Barcelona, aunque hay turistas de un total de 24 provincias españolas que han visitado el Museo de Adra y han conocido la historia de la ciudad. En cuanto al turismo extranjero, supone el 8 por ciento de las visitas que durante los primeros seis meses del año ha recibido el Museo de Adra, siendo ingleses y franceses los que más han acudido. No obstante, el Museo ha recibido además visitantes de Estados Unidos, Suiza, Rumania, Colombia, Alemania o Chipre.

A estos datos que arroja el balance de la Concejalía de Cultura sobre el Museo de Adra, hay que sumar otras iniciativas llevadas a cabo por el Ayuntamiento de Adra con el objetivo de dar a conocer el patrimonio histórico y cultural de la ciudad, entre las que destacan las visitas guiadas en grupos al Museo de Adra. Unas visitas guiadas que, durante los primeros seis meses del año, recibieron a más de 600 personas, a lo que hay que sumar casi 900 personas que realizaron estas visitas procedentes de IES y centros escolares de la provincia de Almería. La concejalía de Cultura cumple con varios objetivos con estas visitas guiadas al Museo, entre

ellos la promoción del patrimonio histórico, el fomento de la actividad turística con las visitas al Museo, que no sólo muestran interés por la Historia de la ciudad, sino también con el resto de Adra, como por la gastronomía, el sol o la playa.

Durante todo el año, el Museo de Adra acoge exposiciones permanentes. En la planta baja está el punto de información turística, la tienda del Museo, un espacio destinado a exposiciones temporales y una sala con una muestra permanente de la 'Tradición y vanguardia en el arte español del siglo XX'. En la primera planta, el Museo de Adra acoge la exposición 'La viva historia de las Albuferas de Adra' y en la segunda planta, todo lo relacionado con arqueología de la Abdera fenicia y romana. Así el Museo de Adra, además de estar abierto de lunes a viernes, este verano también está abierto los sábados y los domingos de 10 a 2 de la tarde y de 7 a 10 de la noche, lo que posibilitará una mayor afluencia de turistas y visitantes.

Según el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Adra, Moisés Linares, "estos datos reflejan la importancia de nuestra historia y la atracción que supone para los turistas que nos visitan. El Museo es una de nuestras piezas fundamentales para enseñar nuestra historia, nuestro patrimonio y nuestra cultura. Son casi 2.000 personas, en medio año, lo que demuestra que las cosas las estamos haciendo bien, y lo más importante, que Adra tiene una gran riqueza que la gente quiere conocer, no sólo los abderitanos, sino todas las personas que nos visitan. Este año, gracias a la programación cultural y de ocio 'Un Mar de Culturas', donde el mar es el eje del verano, estamos notando más afluencia de visitantes y turistas en lo que llevamos de verano, y esto se traduce en más personas que conocen nuestra historia y todo nuestro patrimonio".

Todas estas visitas al Museo de Adra y el dar a conocer el patrimonio histórico, se enmarcan dentro de la campaña 'Conoce Adra', donde se muestra la Abdera de origen fenicio, su evolución durante la época romana, su apogeo económico y comercial que le llevó a tener moneda propia, la influencia de los árabes y moriscos, así como episodios tan importantes como el ataque turco que trajo consigo la construcción de los Torreones y la muralla de Adra o la fortificación de la Iglesia, hoy claramente apreciable en su arquitectura. Asimismo, todos los visitantes conocen la influencia que la colonia genovesa dejó en Adra, la importancia que tuvo la industria y el cultivo del azúcar o personajes tan importantes como Enrique Sierra Valenzuela, Ortiz de Villajos o la familia de los Gnecco. La campaña 'Conoce Adra' pretende mostrar la historia, tradiciones y legado cultural que las distintas civilizaciones dejaron en nuestra ciudad y que aún son visibles gracias al patrimonio histórico y arqueológico existente.