

VIII *Certamen de Bandas*
Alberto Escamez



Domingo, 6 de abril de 2014

Asociación Musical Ortiz de Villajos.
Banda de Cornetas y Tambores Sagrado Corazón.

12.00 h. Pasacalles de Bandas.
Salida Plaza Enrique Sierra Valenzuela.

12.30 h. Concierto. Puerta del Mar.



La Semana Santa 2014 en Adra empieza este fin de semana y lo hará mañana con la Santa Misa y el pregón a cargo de D. José Figueroa, a partir de las ocho de la tarde en la Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción.

☐☐☐ *Desde mañana y hasta el Domingo de Resurrección, se llevarán a cabo, entre Vía Crucis y procesiones, 19 actos, tanto por el casco urbano de Adra como por las distintas barriadas como La Curva, Guainos, La Alquería y Puente del Río. Este fin de semana, además del pregón de Semana Santa, el domingo se celebrará la VIII edición del Certamen de Bandas Alberto Escamez, que reunirá a la Asociación Musical Ortiz de Villajos y a la Banda de Cornetas y Tambores Sagrado Corazón de Adra, a partir de las doce y media de la mañana en un concierto en la Puerta del Mar. A las doce, comenzará el pasacalles desde la Plaza Enrique Sierra Valenzuela, por la carrera de Natalio Rivas hasta la Puerta del Mar para la celebración del concierto. La Asociación Musical Ortiz de Villajos interpretará un total de cinco temas,*

arranca la Semana Santa de Adra con el pregón oficial y el VIII Certamen de Bandas Alberto Escamez

Escrito por Miguel Angel Rodriguez

Viernes, 04 de Abril de 2014 13:30 - Actualizado Viernes, 04 de Abril de 2014 13:32

‘Señora de Santa Genoveva’, ‘A ti Manué’, ‘Candelaria’, Triana, Tu esperanza’ y ‘Madrugá Macarena’, mientras que la Bandas de Cornetas y Tambores Sagrado Corazón de Adra interpretará ‘Cristo del Amor’, ‘Cautivo’, ‘Soledad de San Pablo’ y ‘Marcha Real’.

□□□ *La próxima semana, el martes 8 de abril, a partir de las seis de la tarde, el Centro Cultural de Adra acogerá la entrega de premios del Concurso de Pintura Infantil de Semana Santa, organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Adra.*