

## Más de 600 personas acuden a la Gala de la Mujer en el Centro Cultural de Adra

Escrito por Miguel Angel Rodriguez

Sábado, 09 de Marzo de 2013 12:18 - Actualizado Lunes, 11 de Marzo de 2013 14:18

---



[Ampliar imagen](#)

El Centro Cultural de Adra acogió anoche la Gala de la Mujer organizada por el Ayuntamiento de Adra y que, un año más, se presentaba bajo el título 'Abderitanas de arte'. La Gala reunió a más de 600 personas en el Centro Cultural y que contó con la presencia de los concejales de la corporación municipal, siendo una noche de homenajes, reflexiones y reivindicaciones en este Día Internacional de la Mujer.

La Gala comenzó con la actuación, en primer lugar, de las alumnas de 'En Clave de Fa'. A continuación, la concejala de la Mujer del Ayuntamiento de Adra, Alicia Heras, leyó el manifiesto de apoyo a la mujer, respaldado por todo el tejido asociativo de la ciudad y donde se centró en la igualdad plena de derechos. Heras señaló que "la igualdad es crucial para un desarrollo equilibrado y sostenible. Solo cuando las mujeres participen activamente y en igualdad en todos los sectores de la vida pública y privada, tendremos una sociedad más justa".

Por su parte el alcalde de Adra, Enrique Hernando, consideró que "este día 8 marzo, debe ser reflejo de todos los días. Como alcalde de Adra, quiero trasladar optimismo y esperanza a cada una de las mujeres que hoy os encontráis en el Centro Cultural y que diariamente os marcáis el reto de luchar de forma individual o colectiva por vuestro derecho, igualdad. Quiero que este Día de la Mujer también sirva como homenaje a nuestras mujeres abderitanas de antes y de

## Más de 600 personas acuden a la Gala de la Mujer en el Centro Cultural de Adra

Escrito por Miguel Angel Rodriguez

Sábado, 09 de Marzo de 2013 12:18 - Actualizado Lunes, 11 de Marzo de 2013 14:18

---

ahora, ellas son las que nos han traído hasta aquí con su lucha, porque creyeron en sí mismas. Les voy a pedir a las mujeres de Adra que crean en sí mismas, sin ellas, la ciudad de Adra no sería lo que es ahora”.

Por su parte, la Diputada Provincial de Igualdad en Almería y concejala del Ayuntamiento de Adra, Elisa Fernández, no dudó en manifestar que “como abderitana siento un profundo orgullo hacia las mujeres que hoy os encontráis aquí defendiendo los derechos fundamentales de una mujer, la igualdad plena de derechos entre hombres y mujeres. Desde la Diputación Provincial de Almería seguiremos luchando por los derechos de las mujeres como lo venimos haciendo hasta ahora, poniendo en marcha políticas activas encaminadas a la igualdad entre hombres y mujeres”.

La noche de ayer fue una noche de homenajes, como ya es tradicional en la Gala de la Mujer de Adra. La primera homenajada de la noche fue Isabel Muñoz Oliver, que recibió el reconocimiento de toda la sociedad abderitana, mientras que el segundo de los homenajes recayó en la persona de Matilde del Pino Jiménez, que no pudo acudir al Centro Cultural por motivos de salud, siendo su hija Dolores Sierra quien recogió el calor y el homenaje en honor a su madre.

Las homenajeadas, que estuvieron respaldadas por el tejido asociativo de la ciudad, recibieron su reconocimiento en manos del alcalde de Adra, Enrique Hernando, la concejala de la Mujer, Alicia Heras y la Diputada Provincial de Igualdad, Elisa Fernández. Un total de 40 representantes de los distintos colectivos y asociaciones de Adra subieron al escenario dando así su respaldo a las dos homenajeadas de la noche, uno de los principales motivos de la celebración de esta Gala, que no sólo es un reconocimiento de las asociaciones y colectivos, sino de toda la sociedad abderitana por su trayectoria personal, valía y dedicación con la ciudad de Adra.

Y para finalizar la Gala de la Mujer, la Asociación de Mujeres Inmaculada Marina de Adra representaron la obra de teatro ‘Las Falsas Apariencias’, bajo la dirección de Eloisa Traver, obra que ha contado con la colaboración de la Diputación Provincial de Almería, para así poner el broche de oro a una nueva Gala de la Mujer en Adra.