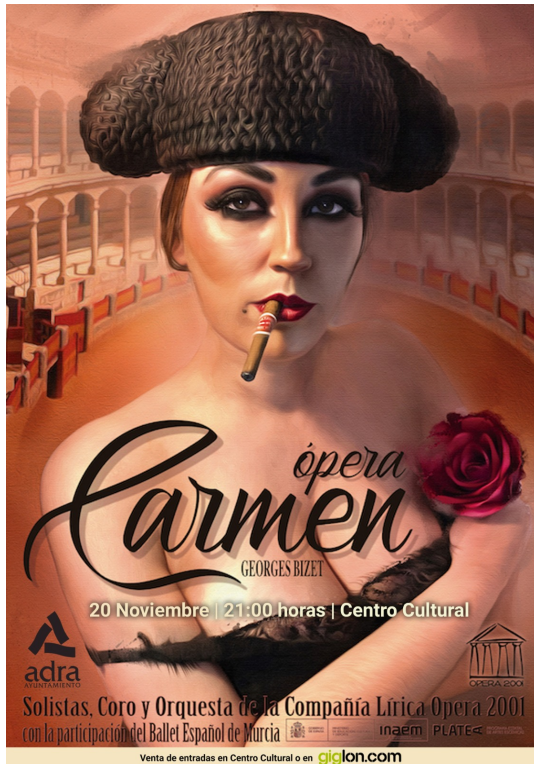




El Centro Cultural de Adra acoge el próximo 20 de noviembre una de las citas más esperadas dentro de la programación cultural que el Ayuntamiento ha organizado para este otoño: 'Ópera Carmen', de la mano de Ópera 2021. Las entradas para disfrutar de esta obra, que se interpretará en el Centro Cultural a las 21:00 horas, están ya a la venta en taquilla y [www.giglon.com](http://www.giglon.com) desde 24 euros.

Compuesta por cuatro actos, la acción se sitúa en Sevilla y sus alrededores, hacia 1820. En el primer acto, se conocen al brigadier don José y Carmen, una cigarrera que ha de ser encarcelada y a la que don José tiene que vigilar; don José se enamora de su prisionera y la deja escapar. En el segundo acto, Carmen canta y baila en la taberna de Lilas Pastia. Escamillo, el torero, se hace notar ostensiblemente. Aparece don José: está locamente enamorado de ella y después de una riña, deserta para seguir a Carmen a través de las montañas.

En el tercer acto tiene lugar en la guarida de unos contrabandistas. Carmen ya se ha cansado de don José y la novia de éste Micaela, le busca para asistir a su madre moribunda. En cuanto a Escamillo, cita a Carmen para verse en las próximas corridas de Sevilla. Por último, el cuarto acto, se sitúa a las puertas de la arena de Sevilla. Escamillo triunfa llevando a su brazo a Carmen. José aparece atemorizado y suplicante: Carmen le desdeña y él la apuñala dejándose arrestar acto seguido.

La programación cultural abderitana se encuentra enriquecida gracias a la adhesión del municipio al programa PLATEA, financiado a través del Ministerio de Cultura y Deporte, así como a la Red de Teatros de Andalucía, financiada por la Consejería de Cultura y Patrimonio. Adhesión gracias a la cual, abderitanos y abderitanas podrán disfrutar el próximo 20 de noviembre de este gran espectáculo.

## **Ópera 2021**

Ópera 2001 fue creada en España en 1991 por Marie-Ange y Luis Miguel Lainz como prolongación de la compañía matriz en París. La asociación de Marie-Ange procedente del mundo del turismo y de los espectáculos y apasionada de la música y de Luis Miguel con su doble formación empresarial y arquitectónica han contribuido al éxito de OPERA 2001. Comprometida a organizar y producir espectáculos líricos en España y otros países de Europa, mantiene vivas las obras más famosas del repertorio operístico con el fin de que las jóvenes generaciones aprendan a amarlas en vivo, en los escenarios de los teatros.

Siempre a la búsqueda de los mejores cantantes, Ópera 2001 es consciente que sólo la calidad puede seducir a los espectadores. Por eso cuida cada detalle para que cualquier representación en cualquier teatro sea única, convirtiendo al público en nuestra mejor publicidad. Con la experiencia y la calidad adquiridas, Ópera 2001 tiene el orgullo de contar con más de un millón y medio de espectadores.

Adra, 5 de noviembre de 2021